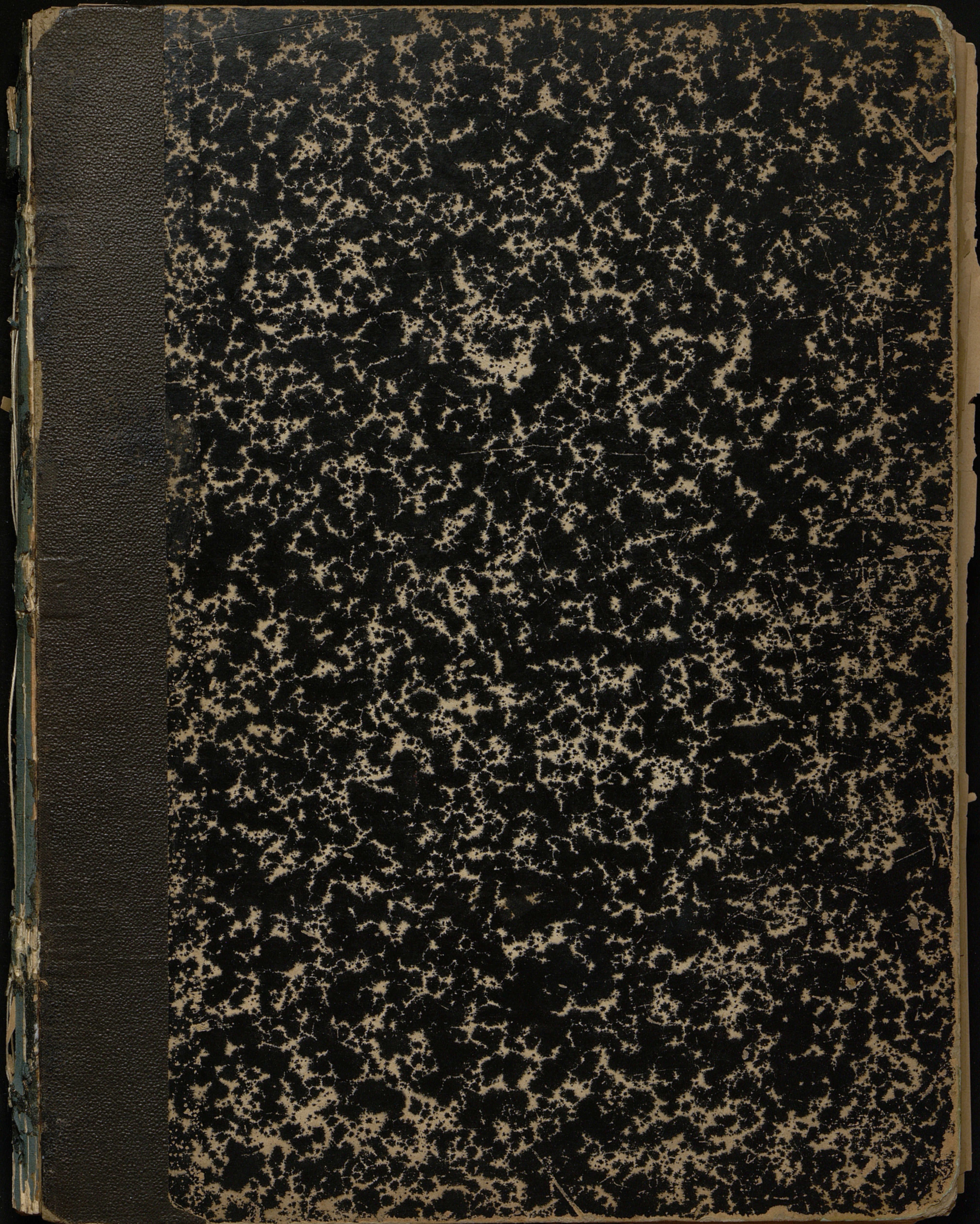


50 Romancer og Sange

af

EDUARD LASSEN.

Texternes danske Oversættelse af ERNST v. d. RECKE.

Nº 1–50 à 50 Øre.
Komplet i 2 Bind Pr. 12½ Kr. n.
Bind I. (Nº 1-25) Pr. 7 Kr. n.
Bind II. (Nº 26-50) Pr. 7 Kr. n.

SUBSKRIPTIONSPRIS 25 Øre pr. Hefte.
Subskriptionen er bindende for hele Samlingen.
Ordinær Leveringstid: Et Hefte hver 8de Dag.
Leveringstiden indrettes iövrigt efter Overenskomst med den enkelte Subskribent.

KJÖBENHAVN,
KGL. HOF-MUSIKHANDELS
Forlag og Ejendom
FOR SKANDINAVIEN.

Julius Hainauer: Breslau,
Eier for alle andre Lande

C.G.Röder's lith. Etabl. Leipzig

Harpeklang.

E. Lassen.

Moderato.

Sång.

Pianoforte.

Som en Har - pe er mit
Ei - ne Har - fe ist mein

Bryst, San - ger - har - pe ren og fuld, der i El - skovs Nöd og Lyst
Herz, Sän - ger - har - fe voll und rein, die in Lie - bes - lust und Schmerz

— vi - er dig sit To - ne - guld.
— tönt' für dich, für dich al - lein.

Dybt den hvi - sker, höjt den run - ger, som du by - der med et
Lei - se flü - sternd, mäch - tig rau - schend, wie dein A - them sie durch -

mf *p* *p* *p* *p*

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

Stich und Druck der Röder'schen Officin in Leipzig.

Pust, føl - ger med, naar glad du sjun - - ger,
weht, dei - nen Win - - ken se - lig lau - - schend,

Ped. ❊ Ped. ❊ Ped. ❊

ritard. a tempo

klin - ger ef - ter södt be - rust. Har ej Har - pen voldt dig Har - me, som det
an - dachts - voll wie im Ge - bet. Mög'st der Har - fe dich er - bar - men, die das

ritard. a tempo p

Bed - ste dig har budt, skjænk den Plads i di - ne Ar - me, til dens sid - ste Streng
Schön - ste, dich be - singt, lass sie ruh'n in dei - nen Ar - men, bis die letz - te Sai -

p

er brudt.
- - - te springt.

mf









